



I. IDENTIFICACIÓN

CURSO	: Teoría del Conocimiento
TRADUCCIÓN	: Theory of Knowledge
SIGLA	:
CRÉDITOS	:
MÓDULOS	:
REQUISITOS	: SIN REQUISITOS
RESTRICCIONES	: SIN RESTRICCIONES
CONECTOR	: SIN CONECTORES
CARÁCTER	: FORMACIÓN GENERAL
TIPO	: CATEDRA
CALIFICACIÓN	: ESTÁNDAR
PALABRAS CLAVES	: FORMAS DE CONOCIMIENTO, JUSTIFICACIÓN EPISTÉMICA, FUENTES DEL CONOCIMIENTO, ESTRUCTURA DEL CONOCIMIENTO, ESCEPTICISMO.
NIVEL FORMATIVO	: PREGRADO
ÁREA FG	: FILOSOFÍA
HABILIDADES FG :	:
PROFESOR/A	: Jorge Torres
AYUDANTES	:
HORARIO	:
SALA	:
FORMATO	: CLASES PRESENCIALES
AYUDANTÍAS	:
NRC	:

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

En este curso abordaremos algunos de los temas filosóficos centrales tradicionalmente asociados, primero, a la *teoría del conocimiento*, y, segundo, a la naturaleza misma del *conocimiento*. Identificaremos cuestiones específicas relativas a cada nivel de análisis, examinando distintas posiciones filosóficas (tanto clásicas como recientes) y sus dificultades. Mediante el estudio de textos representativos de cada posición, el curso ofrece una introducción a los problemas, conceptos, y enfoques fundamentales de la teoría del conocimiento dentro de la filosofía occidental.

II. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar el curso, se espera que los estudiantes estén en condiciones de:

1. Comprender las diversas aproximaciones al estudio filosófico del conocimiento y sus implicancias.
2. Comprender ciertos conceptos y teorías específicas a la luz de las preguntas generales que la disciplina busca responder.
3. Analizar críticamente las fortalezas y debilidades que distintas teorías ofrecen a las preguntas fundamentales que articulan la disciplina.
4. Aplicar las distinciones conceptuales adquiridas a la reflexión filosófica y al análisis de textos filosóficos en general.
5. Formular nuevas preguntas y argumentar sobre la base del conocimiento adquirido

III. CONTENIDOS

1. Introducción¹
 - 1.1 La *teoría* del conocimiento: propósito y alcance
 - 1.2 La pregunta por la naturaleza del *conocimiento*: consideraciones metodológicas
 - 1.3 Formas de conocimiento y criterios de clasificación
2. El análisis tradicional del conocimiento
 - 2.1 La definición tripartita del conocimiento proposicional
 - 2.2 Gettier y la crítica a la definición tripartita
 - 2.3 Algunas respuestas a la crítica de Gettier
 - 2.3 Justificación epistémica: internalismo y externalismo
3. La estructura del conocimiento
 - 3.1 Fundacionalismo epistemológico
 - 3.2 Coherentismo epistemológico
 - 3.3 Infinitismo
4. Fuentes del conocimiento
 - 4.1 Percepción
 - 4.2 Inducción
 - 4.3 Memoria
 - 4.3 Conocimiento a priori
5. Escepticismo
 - 5.1 Formas de escepticismo y criterios de clasificación
 - 5.2 Escepticismo académico y escepticismo pirrónico
 - 5.3 Escepticismo metodológico e hipótesis escépticas
 - 5.4 Respuestas al escepticismo

IV. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Exposición del profesor
- Lectura y análisis de textos por parte de los estudiantes.

V. ESTRATEGIAS EVALUATIVAS

- Prueba escrita : 50 %
- Prueba escrita : 50 %

¹ El siguiente desglose de contenidos es provisorio y está sujeto a modificaciones. El programa definitivo (que incluye una división más detallada de cada unidad) será entregado al inicio del curso.



VI. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía.

Blasco J.P. y Grimaltos, T. 2004. *Teoría del Conocimiento*. Universitat de Valencia.

Bonjour, L. 2010. *Epistemology: classical problems and contemporary responses*. Rowman & Littlefield.

Chisholm, R. 1982. *Teoría del Conocimiento*. Tecnos.

García, L. Eraña, A., King, P. 2013. *Teorías Contemporáneas de la Justificación Epistémica*, Universidad Nacional Autónoma de México.

Pritchard, D. 2004. *What is this thing called knowledge?* Routledge.

* La presente lista contiene algunas antologías e introducciones a la teoría del conocimiento que los estudiantes pueden consultar para tener una idea general de los temas y autores que serán estudiados en este curso. Al comenzar el curso, el profesor entregará un programa más detallado que especifica los textos que serán abordados en cada sesión. Estos corresponden a capítulos de las obras aquí señaladas, así como también a otros textos fundamentales discutidos en ellos.