

## PROGRAMA DE CURSO

### I. IDENTIFICACIÓN

PROFESOR	:	Andrea Potestà
CURSO	:	Seminario de Filosofía Optativo A
TEMA	:	<i>El origen de la palabra</i>
SIGLA	:	FIL167
CRÉDITOS	:	10
MÓDULOS	:	L-W: 6
REQUISITOS	:	Sin requisitos
CARÁCTER	:	Mínimo
TIPO	:	Seminario
CALIFICACIÓN	:	Estándar (calificación de 1.0 a 7.0)
DISCIPLINA	:	Filosofía
PALABRAS CLAVE	:	Hermenéutica, Semiología, genealogía, lenguaje

### II. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

“El hombre demora en el lenguaje”. Con esta celebre imagen heideggeriana se podría resumir el interés contemporáneo para la hermenéutica y en general la centralidad del problema del lenguaje en la filosofía. El seminario intenta considerar esta centralidad realizando un camino transversal en la historia de la filosofía en vista de dibujar una línea de interrogación continua entre semiótica y hermenéutica, desde el *Cratilo* de Platón, hasta Jacques Derrida, pasando por Martin Heidegger y Maurice Merleau-Ponty. Leeremos distintos modelos de problematización del tema del lenguaje, con distintas entradas temáticas, estudiando, entre otras, nociones como el signo y el símbolo, el acontecimiento y la significación, la voz y la escritura, e intentando explicitar los elementos para una propuesta crítica común orientada a construir una entrada genealógica al tema del lenguaje.

### III. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

1. Introducir al problema hermenéutico del lenguaje.
2. Familiarizarse con la obra de los distintos autores estudiados.
3. Reconocer las líneas comunes de distintas tradiciones filosóficas.
4. Incentivar el ejercicio de una investigación autónoma

### IV. CONTENIDOS

Se discutirán los siguientes nudos temáticos:

1. El problema de los nombres en Platón (Platón, *Cratilo*)
2. El estatuto del logos (Platón, *Sofista*)
3. Los principios básicos de la hermenéutica (Heidegger, *Ser y tiempo*)
4. Lógica y verdad (Heidegger, *La esencia de la verdad*)
5. La poesía y el poder de la palabra (Heidegger, *De camino al habla*)
7. Palabra hablante y palabra hablada (Merleau-Ponty, *Fenomenología de la percepción*)
8. Escritura y voz (*La voz y el fenómeno*)
9. El acontecimiento de la palabra (*Márgenes de la filosofía*)

## V. METODOLOGÍA PARA EL APRENDIZAJE

- Análisis e interpretación de fuentes textuales
- Exposición de los estudiantes
- Discusión conjunta

## VI. EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

- Exposición durante el seminario (25%)
- Avance de trabajo final (25%)
- Ensayo final (50%)

## VII. BIBLIOGRAFÍA

- Derrida, J., *Cómo no hablar. Denegaciones*, in *Cómo no hablar y otros textos*, trad. P. Peñalver, Barcelona, Anthropos, 1989.
- Derrida, J., *De la gramatología*, trad. O. Del Barco y C. Ceretti, Siglo Veintiuno, Buenos Aires, 1971.
- Derrida, *La escritura y la diferencia*, trad. P. Peñalver, Barcelona, Anthropos, 1989.
- Derrida, J., *La voz y el fenómeno*, trad. P. Peñalver, Pre-textos, Valencia, 1985.
- Derrida, J., *Márgenes de la filosofía*, trad. C. González Marín, Cátedra, Madrid, 1988.
- Derrida, J., *Salvo el nombre*, trad. H. Pons, Amorrortu, Buenos Aires, 2011.
- Heidegger, M., *De camino al habla*, trad. Y. Zimmermann, Ediciones del Serbal, Barcelona, 1990.
- Heidegger, M., *De la esencia de la verdad*, trad. H. Cortés, A. Leyte, Alianza, Madrid, 2000.
- Heidegger, M., *Hölderlin y la esencia de la poesía*, in *Arte y poesía*, trad. S. Ramos, FCE, Buenos Aires, 1992.
- Heidegger, M., *Los problemas fundamentales de la fenomenología*, trad. J. J. García, Trotta, Madrid, 2000.
- Heidegger, M., *¿Qué es eso de filosofía?*, trad. A. P. Carpio, Sur, Buenos Aires, 1960.
- Heidegger, M., *Ser y Tiempo*, trad. J. E. Rivera, Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 1997
- Merleau-Ponty, M., *Fenomenología de la percepción*, trad. J. Cabanes, Península, Barcelona, 1997.
- Merleau-Ponty, M., *Sentido y sinsentido*, trad. J. Cabanes, Península, Barcelona, 1977.
- Merleau-Ponty, M., *Signos*, trad. C. Martínez y G. Oliver, Seix Barral. Barcelona. 1964.
- Platón, *Crátilo*, in *Diálogos II*, trad. M. I Santa Cruz, A. Vallejo Campos, N. Luis Cordero, Gredos, Madrid, 1987.
- Platón, *El sofista*, in *Diálogos V*, trad. M. I Santa Cruz, A. Vallejo Campos, N. Luis Cordero, Gredos, Madrid, 1988.

Otros antecedentes bibliográficos serán indicados oportunamente durante el seminario.