

I. IDENTIFICACIÓN

CURSO	:	ARISTÓTELES
TRADUCCIÓN	:	ARISTOTLE
SIGLA	:	FIL002
CRÉDITOS	:	10
PROFESOR	:	Jorge Mittelman
AYUDANTES DE CÁTEDRA:		Por definir
MÓDULO	:	3 (Martes y jueves)
REQUISITOS	:	Aprobación del curso Platón
RESTRICCIONES:		Sin restricciones.
CARÁCTER	:	Mínimo
TIPO	:	Cátedra
CALIFICACIÓN	:	Estándar
DISCIPLINA	:	Filosofía
PALABRAS CLAVE	:	Aristóteles, lógica, ontología, ética, teoría de la acción, psicología moral.
NIVEL FORMATIVO	:	Pregrado.

II. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

En el marco de este curso introductorio de carácter sinóptico, se perfilarán de manera sucinta las principales áreas en las que incursionó Aristóteles, a menudo sentando las bases de las respectivas disciplinas filosóficas (ontología, lógica, ética, teoría de la ciencia, teoría de la acción, zoología y psicología, entre otras). Al término del semestre, el alumnado estará en condiciones de interpretar de manera rigurosa y autónoma algunos textos representativos de las contribuciones aristotélicas a cada una de estas áreas del conocimiento. Se espera también que quede habilitado para ponderar la deuda que Aristóteles mantiene con Platón, así como el alcance de sus contribuciones originales a la investigación racional de las cuestiones filosóficas fundamentales.

III. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Familiarizar a los alumnos con las herramientas conceptuales básicas del pensamiento de Aristóteles a partir del trato directo con sus textos y del examen de los problemas filosóficos que éstos plantean. Se pondrá énfasis en el análisis de pasajes de tenor ontológico, lógico, y práctico-moral, seleccionados tanto por su interés intrínseco como por su gravitación sobre el pensamiento filosófico posterior. Se espera que cada estudiante exponga, analice e interprete correctamente los textos relevantes del filósofo tratado.

Habilitar a los estudiantes para discutir problemas filosóficos abstractos en un marco hermenéutico bien delimitado, de manera que las interpretaciones personales se ciñan a los textos del filósofo estudiado.

Introducir al estudiante a algunas de las controversias interpretativas centrales en la recepción contemporánea del pensamiento de Aristóteles.

IV. CONTENIDOS

1. Ontología, lógica y metafísica

- 1.1 **Introducción general.** (i) Los escritos 'exotéricos' de Aristóteles y su transmisión. (ii) Indicaciones sumarias de lectura, ediciones de referencia y modos de citación. (iii) Demarcaciones preliminares y dominios fundamentales del conocimiento en *Metafísica* VI 1-2. (iv) El método de Aristóteles y la correspondencia entre cada forma de saber y su objeto propio [EN II.1]. Breve contraste con el método cartesiano y las 'reglas para la dirección del espíritu'. (v) Algunas indicaciones lexicales: el vocabulario técnico de la filosofía aristotélica y el diccionario filosófico de *Metafísica* V. (vi) Definiciones básicas: materia-forma; potencia-

acto; enunciado y definición; verdad y falsedad como propiedades del enunciado declarativo/asertórico (*lógos apophantikós*); nombre y verbo; necesario y contingente; prioridad y privación; principio, causa y elemento; substancia y accidente; contradicción, etc.

- 1.2 **La 'lógica' como disciplina auxiliar de todas las ciencias (*órganon*).** (i) Estructura del *órganon*. (ii) "Decir algo acerca de algo". La teoría aristotélica de la predicación y sus raíces en Platón (*Fedón* 102–103). (iii) La cópula y sus roles en la proposición o enunciado declarativo. (iv) El hilo conductor de la pregunta socrática 'qué es'. (v) Distribución *democrática* de la pregunta socrática en *Tópicos* I.9. (vi) Prioridad y distribución *jerárquica* de la pregunta socrática en *Metafísica* VII.4-5. (vii) Los múltiples *significados* de "ser"/"es": ser accidental y por sí; ser como verdad; ser como potencia y como "acto". (viii) Lo que se enuncia sin combinación y con combinación: las categorías como "campo semántico" del verbo ser. (ix) Homónimos, sinónimos y parónimos. Utilidad de la homonimia en el proyecto filosófico de Aristóteles (*Categorías* 1; *Met.* IV 1-2; VII 1).
- 1.3 **La teoría de la substancia y su configuración inicial.** (i) De la dialéctica a la "filosofía primera". El lugar de la investigación dialéctica en *Tópicos* I.2, *Física* IV y *Ética Nicomaquea* VII. (ii) La devaluación retrospectiva de la dialéctica en *Metafísica* IV. (iii) La primera teoría de la substancia: *ousía* en *Categorías*. Substancia primera y segunda. (iii) Predicación *per se* y *per accidens*. Unidades básicas de atribución en *Analíticos Posteriores* I.4 y I.22. (iv) Formas de unidad y focos de atribución. Unidades accidentales en *Metafísica* VI.4-5 y VIII.2. (v) La filosofía primera como "ciencia del ser en cuanto ser". El hilo conductor de la causalidad y las cuatro respuestas posibles a la pregunta 'por qué'. (vi) La determinación de la *ousía* como 'caso focal' del ser.
- 1.4 **La segunda teoría de la "substancia" (*ousía*) en *Metafísica* VII.1-3.** (i) Los tres significados fundamentales de *ousía* (forma, materia y compuesto) y las notas definitorias de la *ousía*. (ii) La *ousía* como sustrato/sujeto, como forma/esencia y la teoría de la definición. (iii) El problema de la "identidad de cada cosa con su esencia" y las relaciones entre cada particular sensible y su esencia (*Metafísica* VII 1; 3-4; 12). (iv) El problema de la compatibilidad entre las dos investigaciones (lógica y física) acerca de la *ousía*.
- 1.5 **El conocimiento y nuestro acceso al mundo.** (i) Relevancia de la distinción metódica entre lo primero por sí y lo primero para nosotros (*Tópicos* VI.4; *Ética Nicomaquea* VI, 3-6; *Física* I 1; *Metafísica* VII.3). (ii) Los "grados del saber": sensación, memoria, experiencia, arte/técnica, ciencia o "conocimiento propiamente dicho", sabiduría. (*Metafísica* I 1-2; *Analíticos Posteriores* II 19). (iii) Patrones de inferencia silogística. Cualificación del silogismo por
- 1.6 **Los rasgos formales del saber científico.** (i) El silogismo del hecho (*hóti*) y el de la causa (*dióti*) en *Analíticos Posteriores* I.13 y II.17. (ii) Los cuatro objetos de investigación en *Analíticos Posteriores* II.1-2: el que (*tò hóti*); el porqué (*tò dióti*); si es/existe (*ei esti*); qué es (*tí esti*). (iii) El requisito de necesidad y su modulación para hacer lugar a las ciencias naturales, cuyo objeto no es inmutable. (iv) La necesidad demostrativa en las ciencias de la naturaleza y en las ciencias teóricas (*Sobre las partes de los animales* I 1). (v) Principios propios a cada disciplina científica y principios comunes a toda disciplina científica. (vi) El fundamento último de la *epistémê* en *Analíticos Posteriores* I.3 y el célebre "trilema de Agripa". (vii) El acceso a los principios y la ausencia de conocimiento científico acerca de ellos. (viii) Universal y particular: el problema de la inducción incompleta y el alcance de las demostraciones (*POET. 4: UNO NUNCA VE SIN IDENTIFICAR O RECONOCER ALGO EN LO QUE UNO ESTÁ VIENDO*; *An. Post.* I 1-6, 10-11, 13, 33; II 1-3; 8, 13, 19. *De int.* 7).
- 1.7 **Filosofía de la naturaleza.** (i) La teoría de la causalidad y de la explicación: causa material, formal, motriz y final. El azar y la espontaneidad como "causas indeterminadas" (*Física* II 3-5). (ii) La zoología aristotélica y su peculiar estatuto epistémico.

2. Ética y psicología moral

2.1 Acción y movimiento en Aristóteles. El significado indiferenciado de ‘acción’ y su contraste con el concepto específico de *praxis*. La estructura teleológica de la acción; fines instrumentales y fines finales. **Tipos de acción: voluntaria, involuntaria, no voluntaria, mixta** (*Ética Nicomaquea* I y III).

2.2 Teoría aristotélica de la felicidad (*eudaimonía*). Función (*érgon*) y excelencia propia (*aretê*). Antecedentes de la noción en *República* I, 331 y ss. Alcance pre-moral de la noción de excelencia. La naturaleza humana como instancia de apelación moral (*Ética Nicomaquea* I.7)

2.3 Partes del alma humana. Alcance y sentido de la ‘mereología’ psíquica. Divisiones tripartitas y divisiones binarias. Comprensiones inclusivas y excluyentes de las excelencias respectivas. (*Ética Nicomaquea* I.13).

2.4 El carácter como sede potencial de las excelencias o virtudes de índole práctica. El elenco de las excelencias morales (*Ética Nicomaquea* II.5). La referencia de las virtudes del carácter a deseos, placeres, dolores y acciones.

2.5 Teoría aristotélica de la virtud. “La virtud” humana o la excelencia del alma. Virtudes del carácter (o morales: justicia, moderación, valentía, etc.); virtudes intelectuales (prudencia, ciencia, arte/técnica, intelecto, sabiduría). (*Ética Nicomaquea* II y VI). Respectividad o relatividad de la excelencia: Sentido de la expresión “término medio relativo a nosotros”.

2.7 Razonamiento práctico y productivo. Formas del pensamiento que opera en vista de algo: distinción entre razón práctica y productiva. Deseo, elección y deliberación (*Ética Nicomaquea* III).

2.8 Paradojas del progreso moral. Música y educación temprana (*paideía*) en la adquisición de la virtud (*Ética Nicomaquea* II.1-4). Prioridad genética del cuerpo sobre el alma y de lo irracional sobre la razón; prioridad teleológica de lo racional sobre lo irracional. (*Política* VII.16 – VIII.1-2).

2.9 Recapitulación. El alma humana: *ergon*, *práxis* y *eudaimonía* en el argumento central de la *Ética a Nicómaco*.

V. METODOLOGÍA PARA EL APRENDIZAJE

- Clases expositivas del docente responsable, acompañadas por material gráfico (proyección en pantalla de extractos textuales representativos, para su discusión y análisis en la sala de clases).
- Lectura y discusión periódica de textos filosóficos seleccionados, que serán distribuidos a los estudiantes.
- Referencia a material audiovisual pertinente que los estudiantes puedan consultar de modo autónomo (conferencias complementarias y audiolibros especializados, disponibles en plataformas online).
- La persona designada como asistente del profesor encargado del curso podrá tomar a su cargo el dictado de 2 sesiones, en las que explicará dos textos de Aristóteles especialmente seleccionados para tal efecto.

VI. EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

- La evaluación constará de **dos pruebas escritas**. Cada prueba consistirá en la presentación de algún texto de Aristóteles, respecto del cual se formularán preguntas.
- La ponderación de notas para aprobar el curso es la siguiente: 1ª prueba escrita: 50% de la nota final; 2ª. prueba escrita: 50% de la nota final. El promedio de ambas pruebas dará como resultado la calificación final requerida para la aprobación del curso.
- La primera prueba tendrá lugar al promediar el curso, y la segunda, unos días antes de finalizar el semestre.
- En las pruebas parciales se controlará exclusivamente contenidos impartidos en clase por el profesor.
- Se espera de cada estudiante un estudio cuidadoso de todos los textos originales de Aristóteles que se discutirán en el curso y que serán indicados conforme avance el semestre. El estudio de los textos originales puede apoyarse en la literatura secundaria indicada en la Bibliografía (los textos originales son de lectura obligatoria; la literatura secundaria es optativa).

VII. BIBLIOGRAFÍA

1. **BIBLIOGRAFÍA MÍNIMA** (obligatoria, textos esenciales). NB: En lo que sigue se señalan las traducciones al español de los textos de Aristóteles que se utilizarán. La totalidad de estas ediciones está disponible en la Biblioteca de Humanidades (Campus San Joaquín). Quienes lo deseen podrán también recurrir a traducciones (anotadas y comentadas) de los textos de Aristóteles al alemán, francés, inglés e italiano.

Categorías, en *Tratados de Lógica I. Categorías. Tópicos. Sobre las refutaciones sofísticas*, Madrid: Gredos 1982 (trad. esp. trad. esp. Candel SanMartín,).

Categorías; Sobre la interpretación, trad. esp. Jorge Mittelman, Buenos Aires: Losada 2009.

Ética Nicomáquea. Ética Eudemia (introducción por Emilio Lledó Iñigo; traducción y notas por Julio Pallí Bonet), Madrid 1985.

Ética a Nicómaco. Introducción, traducción y notas de José Luis Calvo Martínez, Madrid: Alianza Editorial 2007 (5ª. reimpr.; 1ª ed. 2001).

Ética a Nicómaco, Madrid: Instituto de Estudios Políticos. Edición bilingüe y traducción por María Araujo y Julián Marías. Introducción y notas de Julián Marías Madrid 1970 (reimpresión de la 1ª ed. de 1959).

Física trad. esp. G. De Echandía, Madrid: Gredos 1995.

Física, trad. esp. José Luis Calvo Martínez, Madrid: Alma Mater 1996.

Física (libros I-II), trad. y comentario por Marcelo D. Boeri, Buenos Aires: Biblos 1993.

Física (libros III-IV), trad. y comentario por Alejandro G. Vigo, Buenos Aires: Biblos 1995.

Física (libros VII-VIII), trad. y comentario por Marcelo D. Boeri, Buenos Aires: Biblos 2003.

Metafísica, trad. esp. Valentín García Yebra, Madrid: Gredos 1970 (2 vols.).

Metafísica, trad. esp. Hernán Zucchi, Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 2000 (reed. de la ed. de 1978).

Metafísica, trad. esp. Tomás Calvo Martínez, Madrid: Gredos, 1999

Política, trad. esp. Manuela García Valdez, Madrid: Gredos, 1998.

Segundos Analíticos, en *Tratados de Lógica II. Sobre la interpretación. Analíticos Primeros. Analíticos Segundos* (Introducciones, traducciones y notas), Madrid: Gredos 1988 (trad. esp. Candel SanMartín).

2. **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA** (no obligatoria. La literatura secundaria sobre Aristóteles es abrumadora; abajo sólo se mencionan algunos títulos orientativos)

Barnes, J. *Aristotle. A very short introduction*. Oxford: Oxford University Press, 2001 y reediciones.

Gómez-Lobo, A. "Exposición breve de la metafísica aristotélica", en *Estudios Públicos*, 62 (otoño 1996), pp. 309-327 (reproducido en Marcelo D. Boeri, Alejandro G. Vigo, [editores], *Alfonso Gómez-Lobo, Selected Papers on Greek Thought*, Sankt Augustin: Academia Verlag, 2017, pp. 299-313).

Lear, J. *Aristotle: The desire to understand*, Cambridge: Cambridge University Press 1988.

Mittelman, J. "Biología, o las ciencias de la vida". En *Guía Comares de Aristóteles*, Madrid: Comares, 2024.

Moreau, J., *Aristóteles y su escuela*, trad. esp. M. Ayerra, Buenos Aires: Eudeba 1972 (y reediciones).

Vigo, A. *Aristóteles. Una introducción*, Santiago: IES, 2011 (reedición corregida y aumentada 2021).