

Currículos Académicos

Facultad de Filosofía UC - 2023

Identificación del Académico

NOMBRE COMPLETO:

Santiago Orrego Sánchez

CATEGORÍA ACADÉMICA:

Profesor Asociado Ordinario

JORNADA:

Completa

CARGO EN LA FACULTAD:

Representante de los Académicos en el Comité Curricular

DATOS DE CONTACTO:

Pontificia Universidad Católica de Chile

Facultad de Filosofía

Av. Vicuña Mackenna 4.860, Macul

Santiago - Chile

CP 7820436

F. +56 2 2354 1461; Cel. +56 9 8900 9305

<http://filosofia.uc.cl/>

<https://uc-cl.academia.edu/SantiagoOrrego>

Títulos y Grados académicos

- Doctor en Filosofía, Universidad de Navarra, España, 2003.
- Licenciado en Filosofía, Universidad de los Andes, Chile, 1997.
- Profesor de Filosofía para Enseñanza Media, Universidad de los Andes, Chile, 1997.

Área de interés

Áreas de competencia: Metafísica, Antropología Filosófica, Ética, Historia de la Filosofía Antigua.

Áreas de especialidad: Historia de la Filosofía Medieval y Renacentista; Tomás de Aquino; Escolástica Hispánica de los ss. XVI y XVII.

Presentación – Resumen Curricular

Nació en Santiago de Chile en 1972. Es Profesor y Licenciado en Filosofía por la Universidad de los Andes, Chile, y Doctor en Filosofía por la Universidad de Navarra, España, con la tesis "La actualidad del ser en la Primera Escuela de Salamanca", por la que obtuvo el Premio Extraordinario de Doctorado del año 2003. Con ayuda de diversas becas, ha realizado estudios postdoctorales en la Pontificia Universidad Católica de Chile y estadias de investigación en la Biblioteca Apostólica Vaticana, en la Biblioteca de la Universidad de Coímbra y otras bibliotecas de España y Portugal, en el *Medieval Institute* de la Universidad de Notre Dame, Estados Unidos, y en el *Warburg Institute* de la Universidad de Londres. Es miembro de la *Société Internationale pour l'Étude de la Philosophie Médiévale* (S.I.E.P.M.).

Ha sido profesor en los colegios Cordillera, de Las Condes, y San Rafael, de Lo Barnechea, y en las Universidades de los Andes, de Navarra, Andrés Bello y, desde el 2004 hasta la actualidad, en la Pontificia Universidad Católica de Chile. En esta última, ha desempeñado los cargos de Director de Comunicaciones y Educación Continua, Director de Asuntos Estudiantiles, Director Académico y Vice Decano. También ha sido profesor invitado en la Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Brasil, y en el programa de doctorado de la Universidad de los Andes, Chile.

Su docencia y sus áreas de competencia e interés en filosofía son amplias, pero su trabajo de investigación se ha centrado en la Metafísica, Antropología y Ética de la Edad Media y de la Escolástica Hispánica de los siglos XVI y XVII. Ha publicado seis libros en su área de especialidad y varios artículos y capítulos de libro, además de numerosas conferencias y seminarios en diversas universidades de América y Europa.

Cursos que imparte

- Historia de la filosofía medieval
- Santo Tomás
- Seminarios para pregrado
- Cursos de formación filosófica para otras unidades académicas

Proyectos de investigación

1. Investigador asociado al proyecto “Las bases ontológicas de la ley natural en el Siglo de Oro”, de los Ministerios de Educación y Cultura de España (MEC: HUM2005/07064), dirigido por el Prof. Juan Cruz Cruz, Universidad de Navarra (2005-2008).
2. Investigador principal del proyecto post-doctoral “Fondecyt”, nº 3.050.081: “La metafísica de Francisco Suárez a la luz de las enseñanzas de sus maestros en la Escuela de Salamanca: rescate de fuentes manuscritas inéditas y estudio comparativo” (2005-2006).
3. Investigador principal del proyecto “Fondecyt”, nº 11.070.028: “Metafísica, ética y mística de las ideas divinas en la síntesis platónica, humanista y escolástica de Fray Luis de León en el contexto de la Escuela de Salamanca del s. XVI” (2007-2010).
4. Investigador asociado al proyecto “Justicia e interpretación de la ley en el Siglo de Oro” de los Ministerios de Educación y Cultura de España, dirigido por el Prof. Juan Cruz Cruz, Universidad de Navarra (2009-2011).
5. Investigador asociado al proyecto “*Scholastica colonialis: A recepção e o desenvolvimento da Escolástica Barroca na America Latina, séculos 16-18*”, Programa Capes del Gobierno de Brasil, dirigido por el Prof. Roberto H. Pich, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (2011-2012).
 - Continuado bajo el auspicio de *Société Internationale pour l’Étude de la Philosophie Médiévale* 2013-2023.
6. Consejero científico del proyecto “Iberian Scholastic Philosophy at the Crossroads of Western Reason: The Reception of Aristotle and the Transition to Modernity (ISPCWR)”, de la FTC del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Enseñanza Superior de Portugal, dirigido por el Prof. José Meirinhos, Universidade do Porto, Portugal (2010-2013).
7. Investigador asociado al proyecto “Naturaleza y Libertad: de Escoto a Suárez”, Ministerios de Educación y Cultura de España, dirigido por la Prof. Cruz González-Ayesta, Universidad de Navarra (2010-2013).
8. Investigador responsable del proyecto “Argumentos contemporáneos contra la existencia de Dios: discusión de algunas formulaciones divulgativas y académicas”, VRI-Pastoral UC (2013).
9. Investigador asociado al proyecto: “Pensamiento Clásico Español: su inspiración medieval y su proyección en la filosofía contemporánea”, de la Universidad de Navarra, dirigido por los Profs. Juan Cruz Cruz y Ángel Luis González (†) (2000-2016).
10. Investigador asociado al proyecto “La comprensión vitoriana de la persona: estudio y edición del ms. 85/3, en relación con su obra y textos fundamentales de su escuela” financiado por el Ministerio de Educación y Cultura de España (PID2021-126478NB-C21; (2023 - 2025).

Publicaciones

LIBROS IMPRESOS CON COMITÉ EDITORIAL

1. *El ser como perfección en el pensamiento de Tomás de Aquino*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra, Pamplona, 1998, 126 págs.
2. Introducción, traducción del latín y notas a la obra de Pedro de Ledesma, *Sobre la perfección del acto de ser creado (1596)*, Eunsa (“Colección de Pensamiento Medieval y Renacentista”), Pamplona, 2001, 274 págs.
3. Coeditor, con Juan Cruz Cruz, de la edición bilingüe de Diego Mas, *Disputación metafísica sobre el ente y sus propiedades (1587)*, Eunsa (“Colección de Pensamiento Medieval y Renacentista”), Pamplona, 2003, 645 págs.; revisión completa del texto latino y de la traducción castellana.
4. *La actualidad del ser en la “Primera Escuela” de Salamanca. Con lecciones inéditas de Vitoria, Soto y Cano* (éstas últimas en apéndice, con texto latino y traducción castellana), Eunsa (“Colección de Pensamiento Medieval y Renacentista”), Pamplona, 2004, 515 págs.
5. Tomás de Aquino, *Comentario a las Sentencias de Pedro Lombardo* (vol. II/2: el libre arbitrio y el pecado), edición de Juan Cruz Cruz, traducción de Ignacio Jericó, Idoya Zorroza, Pedro Arias, Juan Fernando Sellés y Santiago Orrego, Eunsa (“Colección de Pensamiento Medieval y Renacentista”), Pamplona, 2008, 679 págs.
6. Introducción, edición del manuscrito latino y traducción castellana de Fray Luis de León, *Dios y su imagen en el hombre. Lecciones inéditas sobre el libro I de las Sentencias (1570)*, Eunsa (“Colección de Pensamiento Medieval y Renacentista”), Pamplona, 2008, 493 págs.

ARTÍCULOS CIENTÍFICOS EN REVISTAS EXTRANJERAS DE CIRCULACIÓN INTERNACIONAL, CON COMITÉ EDITORIAL

1. “*Ens et bonum convertuntur*: fundamentos metafísicos de la ética en Francisco de Vitoria”, en *Cuadernos Salmantinos de Filosofía* XXX (2003), 559-567.
2. “Pedro de Ledesma (Salamanca, s. XVI): contemplación mística de la realidad desde el acto de ser”, en *Mediaevalia. Textos e Estudos* 23 (2004), 371-383.
3. “Nuevos datos y rectificaciones sobre fuentes manuscritas de la Escuela de Salamanca”, *Bulletin de Philosophie Médiévale* 48 (2006), 229-259.
4. “Simplicidad de Dios y pluralidad de atributos divinos según Fray Luis de León”, *Veritas* (Porto Alegre, Brasil) 54 (2009) n°3, 90-111.

5. "SIEPM Project: the «Second Scholasticism» (XVIth-XVIIth Centuries)", *Bulletin de Philosophie Médiévale* 51 (2009), 31-41.
6. "Recepción suareciana de las doctrinas de Domingo de Soto sobre la causalidad y la libertad", *Anuario Filosófico* vol. 47 nº 2 (2014), 149-168.
7. "Presencia de las *Summulae* de Pedro Hispano y Domingo de Soto en la teoría del nombre de fray Luis de León", *Veritas* 49 (agosto 2021), 177-203. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-92732021000200177>
8. "La discusión sobre las perfecciones creadas y la perfección divina en la Universidad de Salamanca durante la segunda mitad del siglo XVI", *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía* 39 (1) (2022), 29-44. <https://doi.org/10.5209/ashf.75988>

ARTÍCULOS, MONOGRAFÍAS, ENSAYOS COMPLETOS, CAPÍTULOS DE LIBRO DE CIRCULACIÓN INTERNACIONAL

1. "La inmortalidad del alma: ¿debate entre Báñez y Cayetano?", en *El alma humana: esencia y destino. IV centenario de Domingo Báñez (1528-1604)*, Cruz González-Ayesta ed., Eunsa ("Colección de Pensamiento Medieval y Renacentista"), Pamplona, 2006, 77-93 (conferencia invitada en el Simposio Internacional del mismo nombre en la Universidad de Navarra, 27 y 28 de septiembre de 2004).
2. "El tratado de Domingo Báñez sobre la existencia creada: génesis y sentido de una cumbre metafísica", en *El alma humana: esencia y destino. IV centenario de Domingo Báñez (1528-1604)*, Cruz González-Ayesta ed., Eunsa ("Colección de Pensamiento Medieval y Renacentista"), Pamplona, 2006, 193-200.
3. "Antonio Rubio, S.I.: el intelecto agente y las paradojas de la abstracción", capítulo en el volumen colectivo *El intelecto agente en la Escolástica del Renacimiento*, Juan Fernando Sellés ed., Eunsa ("Colección de Pensamiento Medieval y Renacentista"), Pamplona, 2006, 407-447.
4. "Fundamentación metafísica de la inmutabilidad de la ley natural en Domingo de Soto", en *La ley natural como fundamento moral y jurídico en Domingo de Soto*, Juan Cruz Cruz ed., Eunsa ("Colección de Pensamiento Medieval y Renacentista"), Pamplona, 2007, 67-93 (ampliación de la ponencia presentada en el congreso «*De iustitia et iure*» en el Siglo de Oro. Primeras jornadas internacionales dedicadas a Domingo de Soto, Universidad Católica Argentina, Buenos Aires: 4-6 de septiembre de 2006).
 - Reeditada en *Disputatio. Philosophical Research Bulletin* vol. 7 n. 8 (2018), a29. <https://doi.org/10.5281/zenodo.3568669>
5. "The 16th century School of Salamanca as a context of synthesis between the Middle Ages and the Renaissance in theological and philosophical matters", en *Continuities and Disruptions*

- between the Middle Ages and the Renaissance*, J. Hammesse, Ch. Burnet y J. Meirinhos eds., Brepols (“Textes et Études du Moyan Âge”, 48), Louvain-la-Neuve, 2008, 113-137 (ampliación de la ponencia en el Simposio Internacional del mismo nombre llevado a cabo en el *Warburg Institute* de la Universidad de Londres, junio de 2007).
6. “Fundamentación metafísica de la pena. Un estudio desde Fray Luis de León”, en *Delito y pena en el Siglo de Oro*, Juan Cruz Cruz ed., Eunsa (“Colección de Pensamiento Medieval y Renacentista”), Pamplona, 2010, 81-99 (ampliación de la ponencia en las *Cuartas Jornadas Internacionales «de iustitia et iure»: delito y pena, relectura desde el Siglo de Oro*, Universidad Católica Argentina, Buenos Aires, 1-3 de junio de 2009).
 7. “Humildad y magnanimidad: Fray Luis de León frente a Aristóteles y Tomás de Aquino”, en «*Ius et virtus*» en el Siglo de Oro, Laura Corso e Idoya Zorroza eds., Eunsa (“Colección de Pensamiento Medieval y Renacentista”), Pamplona, 2011, 107-125 (conferencia invitada en las *Quintas Jornadas Internacionales «de iustitia et iure»: «ius et virtus» en el Siglo de Oro*, Universidad Católica Argentina, Buenos Aires, 1 y 2 de junio de 2010).
 8. “*Disctinctio*: los «géneros de distinción» - Su sentido e importancia en la ontología de Suárez”, en *Quaestões de Metafísica – Sobre as Disputationes metaphysicae de Francisco Suárez*. Estudos e Antologia de textos, José Meirinhos y Paula O. Silva eds., Edições Universidade do Porto, Porto, 2012, 137-174 (ampliación de conferencia invitada en el simposio internacional del mismo nombre, Universidade do Porto, Portugal, 25-27 de enero de 2010).
 9. “Agustinismo y escolástica en Fray Luis de León: la cuestión de la imagen de Dios en el hombre”, en *Agustin en Espagne: XVI^e - XVIII^e siècle* (colección Anejos de *Criticón*), M. Mestre Zaragoza, J. Pérez Magallón y Ph. Rabaté eds., Presses Universitaires du Midi, Toulouse, 2015, 195-219 (ampliación de conferencia invitada al congreso *Agustin en Espagne (XVI^e – XVIII^e)*, celebrado en la École Normale Supérieure de Lyon, Francia, 24-27 de noviembre de 2010).
 - Reeditada en *Disputatio. Philosophical Research Bulletin* vol. 7 n. 8 (2018), a32. Publicada en 2019. <https://doi.org/10.5281/zenodo.3568708>

Artículos en preparación o arbitraje

En preparación:

1. “Erasmus y Vitoria frente a la crítica y justificación de la guerra: utopía, realidad y abstracción”
2. “Ser finito y ser infinito: el «panenteísmo» tomista de Pedro de Ledesma (Salamanca, s. XVI)”

Conferencias ante auditorios profesionales (selección)

- “The *Metaphysicae disputationes* by Francisco Suárez (XVIth c.): a Turning Point from Ancient and Medieval to Modern Thought? The Current State of the Question and a Historical Approach”, Seminario para profesores y estudiantes de doctorado en el *Medieval Institute* de la Universidad de Notre Dame (Indiana, EE.UU., enero de 2006) y de la Universidad de Marquette (Wisconsin, EE.UU., febrero de 2006).
- “Los derechos humanos en la conquista de América”, presentación en el ciclo *Aperturas Filosóficas* para profesores de la UC, septiembre de 2007.
- Seminario de cuatro sesiones: “Galileo Galilei frente a la Inquisición: mitos y realidades”, UC de Chile, ciclo “Más allá de la maya”, primer semestre de 2008.
- Ponencia: “Sobre el «perspectivismo religioso» de Bartolomé de las Casas: discusión de la interpretación de Tzvetan Todorov”, *Primer Congreso Nacional de Filosofía*, Santiago de Chile, octubre de 2009.
- Ponencia: “Los «géneros de distinción» en la *Disputatio Metaphysica* VII: observaciones desde sus antecedentes históricos inmediatos y su proyección al binomio *essentia-esse*”, ponencia en las *Jornadas Internacionales de Investigación Questões de Metafísica - As Disputationes Metaphysicae de Francisco Suárez*, Facultad de Letras de la Universidad de Porto, Oporto (Portugal), 25-27 de enero de 2010.
- Presentación: “Freedom in beatific vision: Domingo de Soto’s account and criticism of Scotus”, en *SIEPM XIII International Congress of Medieval Philosophy: Pleasures of Knowledge*, Freising, Alemania, 20 al 25 de agosto de 2012
- Conferencia invitada: “Theories of 'continentia formalis' and 'eminentialis' of perfections in God at Salamanca during the second half of the XVIth century”, en congreso *Summistae: The Commentary Tradition on Thomas Aquinas’ Summa Theologiae (15th-18th Centuries)*, Universidade do Porto, Oporto, 16-18 de octubre de 2013.
- Conferencia: “Finalidad en el Universo y sentido de la vida humana: una propuesta filosófica”, Centro de Bioética UC, diciembre de 2014.
- Presentaciones tipo seminario de tres días: *Explicación y comentarios sobre Suma teológica I q.2 y q.13*. en la Semana Tomista 2015, auspiciada por la Sociedad Internacional Tomás de Aquino, Santiago, 8 al 10 de enero de 2015.
- Curso seminario: “Introducción a la Filosofía Antigua y Medieval”, primer curso del *Diplomado en Filosofía Moderna y Contemporánea* dictado por UC-ODUCAL en las ciudades de Santa Clara y Sancti Spiritus, Cuba, 13 al 18 de abril de 2015.
- Conferencia invitada: “The theory of Possible Being by Juan de Fuica OFM, Chilean Scotist of the 17th Century”, *Vth International Colloquium of Medieval Philosophy at the PUCRS*:

Reception and Development of John Duns Scotus's Metaphysics, 14th–18th Centuries, Porto Alegre, Brasil, 9 y 10 de noviembre de 2015

- Conferencia invitada: “Las *Disputationes metaphysicae* (1597) de Suárez en su contexto intelectual: comparación con la *Metaphysica disputatio* (1587) de Diego Mas”, *VIII Colóquio Internacional IHU Unisinos*, São Leopoldo, Brasil, 26 de septiembre de 2017.
- Ponencia: “Erasmus y Vitoria frente a la crítica y justificación de la guerra: de la utopía con realismo a la abstracción sin realidad” *Congreso Internacional Carlos V, Vitoria y Erasmo en Yuste*, Universidad San Pablo-CEU y Fundación Academia Europea de Yuste, Monasterio de San Jerónimo de Yuste, Cáceres, Extremadura, España, 6-8 de junio de 2018.
- Conferencia invitada: “Perfección infinita, perfección creada y modo eminente: el “agnosticismo” de Francisco Suárez frente al “panteísmo” de Pedro de Ledesma”. *II Congresso da Sociedade Brasileira para o Estudo da Filosofia Medieval*, 1-3 de diciembre de 2021.

ACTIVIDADES EXTRACADÉMICAS (Entrevistas, jurados, etc.)

- Publicaciones frecuentes en las páginas editoriales de *El Mercurio* y otros medios de prensa.
- Numerosos cursos y conferencias de divulgación sobre distintos temas de interés amplio relacionados con la filosofía.

Otros Antecedentes Curriculares

- Miembro de la *Société Internationale pour l'Étude de la Philosophie Médiévale*.
- Evaluador de proyectos Fondecyt, Chile, y de Foncyt, Argentina.
- Evaluador de artículos para diversas revistas especializadas de Chile y el extranjero

Pasantías de estudio, becas, premios y distinciones

1. Beca de Honor por méritos académicos. Universidad de los Andes, Licenciatura y Pedagogía en Filosofía (1991 – 1994).
2. Beca “Presidente de la República”, del Gobierno de Chile, para estudios en el extranjero (2000 – 2003).
3. Premio Extraordinario de Doctorado, Universidad de Navarra (mejor tesis doctoral en Filosofía del año 2003).
4. Beca de la Fundación Universitaria de Navarra (2003 – 2004).

5. Beca “S.I.E.P.M. - University of Notre Dame” para estadía de investigación en el *Medieval Institute* de dicha universidad (diciembre 2005 - marzo 2006).
6. Beca “Kristeller-Popkin” (auspiciada por *Journal of the History of Philosophy*, Duke University, EE.UU.), para viaje y estadía de investigación en la Biblioteca Apostólica Vaticana y en la Biblioteca Universitaria de Salamanca (julio-agosto de 2006).
7. Beca de estadía breve de Pontificia Universidad Católica de Chile para estudios en el *Warburg Institute* de la Universidad de Londres (enero y febrero de 2010).

Supervisiones de tesis

TESIS DE LICENCIATURA TERMINADAS

1. “La *metaphysica* en Buenaventura de Bagnoregio. Una aproximación ejemplarista al problema metafísico aristotélico”, Cristián Rodríguez, Licenciatura en Filosofía UC, defendida el 2010.
2. “Memoria e iluminación en San Agustín de Hipona”, José Morandé, Licenciatura en Filosofía UC, defendida el 2012.
3. “Transformación de la teoría de las Ideas en el pensamiento de Francisco Suárez”, Maximiliano Ortúzar, UC, defendida el 2013.
4. “La ley natural en Tomás de Aquino, Francisco Suárez y Gabriel Vázquez. Polémica en torno a las nociones de naturaleza, razón y voluntad”, Joaquín Reyes, Licenciatura en Filosofía UC, defendida el 2013.
5. “Participación y composición en la metafísica de Tomás de Aquino: examen a la luz de la polémica entre sus principales intérpretes del último siglo”, Daniel Contreras, Licenciatura en Filosofía UC, el 2013.
6. José Luis Irrázaval Maingullague: “La (no) eternidad del mundo en Santo Tomás de Aquino: si acaso suscribe la tesis según la cual el mundo pudo haber existido desde siempre”. Defendida el 2022.
7. Juan de Dios Álamos Vial: “Comunidad de bienes y propiedad privada en santo Tomás de Aquino”. Defendida el 2023.

TESIS DE DOCTORADO TERMINADAS

1. Andrés Salazar Steiger: “La belleza en la obra de santo Tomás de Aquino”. Defendida el 2020.
2. Roberto Marconi Juárez: “La idea de filosofía en Miguel de Viñas S.I. en su contexto histórico-cultural”. Defendida el 2021.

Cursos recientes (2018-2023)

Curso de Doctorado, Universidad de los Andes:

- “Sentido general y algunas cuestiones centrales de las *Disputationes metaphysicae* de Francisco Suárez”, Universidad de los Andes (Chile), Programa de Doctorado en Filosofía (enero de 2018).

Cursos de licenciatura, Pontificia Universidad Católica de Chile:

- Historia de la Filosofía Medieval (primer semestre desde el 2018 al 2023)
- Santo Tomás de Aquino (segundo semestre desde el 2018 al 2022)
- Verdad y certeza (segundo semestre de 2019 y 2020)
- Seminario para licenciatura: “El *Fedro* de Platón: amor, belleza y educación” (primer semestre de 2020)
- Verdad y justicia (primer semestre de 2020 y 2021)
- Seminario para licenciatura: “El «Dios amor» en santo Tomás de Aquino” (primer semestre de 2021)
- Filosofía, ¿para qué? (primer semestre de 2022)
- Seminario para licenciatura: “Temas filosóficos en *Las confesiones* de san Agustín” (primer semestre de 2022)
- Seminario para licenciatura: “Debates sobre los derechos de los indios en la España del s. XVI. Pensamiento Antiguo y Medieval en las síntesis de Francisco de Vitoria y Bartolomé de las Casas” (primer semestre de 2023)

Competencias lingüísticas

- Inglés y latín avanzados. Francés, italiano y portugués leídos. Griego clásico, nivel básico.
 - Competencias paleográficas y de edición de manuscritos latinos de los ss. XVI y XVII.
-