



Currículos Académicos

Facultad de Filosofía UC - 2018

Identificación del Académico

NOMBRE COMPLETO

- Rodrigo Alberto Frías Urrea

CATEGORÍA ACADÉMICA

- Asociado adjunto

JORNADA

- 44 horas

CARGO EN LA FACULTAD

- *En caso que corresponda*

DATOS DE CONTACTO

- Correo: rfrias@u.cl // Teléfono: 84646860

Títulos y Grados académicos

Doctor en Filosofía

(2000) Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile.

Magister en Filosofía

(1994) Universidad de Chile, Chile.

Pedagogía en Filosofía

(1990) Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Chile.

Licenciado en Bioética

(2006) Ateneo Pontificio *Regina Apostolorum*, Roma, Italia.

Área de interés

Dos principales áreas:

1. Ética y Antropología Filosófica, con especial énfasis en la recepción de la filosofía clásica, greco-romana, en la filosofía contemporánea.
2. La Filosofía en su relación con la Teología, con especial énfasis en el período del pensamiento griego (Patrística) y del contemporáneo (pre y post Vaticano II).

Presentación – Resumen Curricular



Rodrigo Frías Urrea nació en Santiago de Chile (1967) y es Profesor de Filosofía por la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (la tesis versó sobre Sócrates y su profesor tutor fue José Gandolfo, Magister en Filosofía Moderna y Contemporánea, mención Metafísica, por la Universidad de Chile (la tesis versó sobre Heidegger y el Occidente no-nato y su profesor tutor fue Eduardo Carrasco), Doctor en Filosofía por la Pontificia Universidad Católica de Chile (la tesis versó sobre el Gorgias de Platón, y su profesor tutor fue Juan de Dios Vial Larraín) y Master en Bioética por el Ateneo Pontificio *Regina Apostolorum* de Roma, Italia. Se ha desempeñado como Profesor de Filosofía Clásica en el Centro de Estudios Clásicos de la UMCE, y ha desarrollado Estadías de Investigación (siempre relativas a la recepción del pensamiento clásico greco-romano en la filosofía contemporánea) en la Universidad Complutense de Madrid, España, y en la Universidad Federico II de Nápoles, Italia.

Recientemente ha publicado, con Francesca M. Dovetto, el libro *Nome e identità femminile nel mondo antico* (Aracne editrice, Roma, 2016) y, actualmente trabaja, con Francesca M. Dovetto, en la elaboración del volumen *Mostri, animali, macchine. Figure e controfigure dello umano nel mondo antico* (Aracne editrice).

Desde marzo del 2018 cursa la Licenciatura en Teología en la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Cursos que imparte

Ética

Antropología Filosófica

Introducción a la Filosofía (College)

Verdad, Bien y Belleza (College)

Síntesis Filosófica (Teología)

Proyectos de investigación

Publicaciones

LIBROS IMPRESOS CON COMITÉ EDITORIAL

Nome e identità femminile nel mondo antico (Aracne editrice, Roma, 2016)

ARTÍCULOS CIENTÍFICOS EN REVISTAS EXTRANJERAS DE CIRCULACIÓN INTERNACIONAL, CON COMITÉ EDITORIAL



**ARTÍCULOS O MONOGRAFÍAS O ENSAYOS COMPLETOS DE CIRCULACIÓN
INTERNACIONAL**

**ARTÍCULOS O MONOGRAFÍAS O ENSAYOS COMPLETOS DE CIRCULACIÓN
NACIONAL**

Extensión Académica

DIPLOMADOS Y CURSOS DE EXTENSIÓN

- *En caso que corresponda, completar cursos 2018, '17 y '16 (o los más relevantes) Indicar: Nombre del curso, Nombre del Diplomado, semestre-año, Facultad o Unidad Académica.*

ACTIVIDADES EXTRACADÉMICAS (Entrevistas, jurados....)

- *En caso que corresponda, completar actividades 2018, '17 y '16 (o los más relevantes) Indicar: Nombre de la actividad, semestre-año, Facultad o Unidad Académica.*
-

Otros Antecedentes Curriculares

Completar....(Actividades de creación, actividades de servicio público, membrecías, filiaciones con otras instituciones, otros)

Becas, premios y distinciones

Completar....
